

Mike Liadouze



Chorégraphes : Virgile Porcher & Mike Liadouze (Mai 2013)

Description : Line, 32 temps, 4 murs, 1 restart

Niveau : Intermédiaire

Introduction : 48 temps (sur les paroles)

Style :

SMOOTH – WCS Binaire

Musique :

Julia Stone – It's All Okay (113 BPM)

1-8 2x WALK, ROCK STEP, BALL BACK, HITCH, BALL BACK, TAP

1-2 Deux pas en avant (DG)

(12:00)

3-4 ROCK STEP PD en avant, revenir appui PG

&5-6 BALL PD à côté du PG, pas PG en arrière, HITCH genou D avant

&7-8 BALL PD à côté du PG, pas PG en arrière, TAP PD à côté du PG

9-16 SYNCOATED WEAVE, SWEEP, CROSS, TOUCH, 1/4 LEFT, SLIDE TOUCH TAP

1-2&3 WEAVE syncopé à D : pas PD côté D, CROSS PG derrière PD, pas PD côté D, CROSS PG devant PD

4 SWEEP pointe D d'arrière en avant

&5-6 CROSS PD devant PG, TOUCH pointe G côté G, **..1/4 à G..** pas PG à côté du PD

(9:00)

7-8 SLIDE TOUCH pointe D côté D en pliant genou G (2 temps)

& SLIDE TAP pointe D à côté du PG en tendant genou D

RESTART : ici au 3^e mur

17-24 ROLLING VINE RIGHT, HOLD, 2x (TOGETHER, SWIVEL HEEL-TOE), TOGETHER

1-2-3 ROLLING VINE à D : **..1/4 à D..** pas PD en avant, **..1/2 à D..** pas PG en arrière, **..1/4 à D..** pas PD côté D

(9:00)

4 HOLD

& Pas PG à côté du PD

5-6 Pivoter talon D vers l'extérieur (↘), pivoter pointe D vers l'extérieur parallèle (↑)

& Pas PG à côté du PD

7-8 Pivoter talon D vers l'extérieur (↘), pivoter pointe D vers l'extérieur parallèle (↑)

& Pas PG à côté du PD

25-32 WALK, 1/4 LEFT SWEEP, CROSS, UNWIND 3/4 RIGHT, 3x STEP BACK, SLIDE, TOGETHER

1-2 Pas PD en avant, **..1/4 à G..** avec SWEEP pointe G d'arrière en avant

(6:00)

3-4 CROSS PG devant PD, UNWIND sur PG **..3/4 à D..**

(3:00)

5-6-7 Trois pas en arrière (DGD)

8& SLIDE pointe G à côté du PD, pas PG à côté du PD